



APPEL DE COMMUNICATIONS

Congrès 2021 de la Société canadienne d'évaluation

Lignes directrices pour préparer et soumettre une proposition de communication au congrès virtuel 2021 de la SCÉ, les 10, 12 et 14 mai 2021.

Site web du congrès : <https://c2021.evaluationcanada.ca/fr>

Introduction

Le Comité d'organisation du congrès 2021 a le plaisir d'inviter des professionnels-les de l'évaluation, des universitaires, des étudiants-es et d'autres présentateurs-trices potentiels-les à soumettre des propositions de communications qui contribueront au thème du congrès. Un appel séparé est lancé pour les ateliers; voir le site Web du congrès.

Le congrès aura lieu en ligne les 10, 12 et 14 mai 2021. Les ateliers préalables au congrès auront lieu au cours de la semaine du 3 mai 2021.

Le comité d'organisation du congrès s'engage à soutenir la diversité dans tous les aspects du programme. Ceci inclut les communications où nous espérons présenter des contributions de groupes traditionnellement sous-représentés et marginalisés.

SI VOUS AVEZ EU UNE PRÉSENTATION APPROUVÉE POUR LE CONGRÈS 2020 : Votre proposition a été réintroduite dans le système de propositions et vous pouvez y accéder en utilisant le code d'accès que vous avez reçu l'année dernière. Vous pouvez choisir de ne pas réactiver votre proposition (auquel cas vous n'avez rien d'autre à faire) ou d'accéder à nouveau à votre proposition pour la soumettre à nouveau, avec ou sans modifications. Si vous réactivez votre proposition sans modifications, le score obtenu l'année dernière sera réutilisé; si vous réactivez votre proposition et y apportez des modifications, votre proposition sera réévaluée.

Thème du congrès

Le thème du congrès est : « Utilisation de l'évaluation : réaliser notre potentiel? ». Le congrès 2020 de la SCÉ explorera le monde de l'utilisation de l'évaluation à travers trois sous-thèmes, d'abord en le **positionnant** (qu'est-ce que c'est? est-ce une priorité?), puis en l'**analysant** (comment réalise-t-on l'utilisation? comment savons-nous qu'elle a été réalisée?), en le **questionnant** (l'utilisation par qui?), en analysant l'impact de la **pandémie** COVID-19 sur l'utilisation et en discutant des interactions entre utilisation et **marginalisation**. De plus amples informations sur le thème et les sous-thèmes sont disponibles sur le site Web du congrès.



Appel de communications

Date limite pour soumettre les propositions de communications. La date limite pour soumettre les propositions de présentations est le 8 novembre 2020 à 23 h 59 (heure normale du Pacifique). **C'est un délai ferme. Il n'y aura pas d'extension.**

Procédure de soumission d'une proposition de communication. Les propositions de communications doivent être soumises par voie électronique sur la page de proposition du site web <https://c2021.evaluationcanada.ca/fr>. La préparation de votre ou vos proposition(s) à l'aide de notre formulaire en ligne ne doit pas obligatoirement être complétée en une seule séance; vous recevrez un code d'authentification pour retourner à votre proposition une fois que vous travaillerez sur votre proposition en ligne.

Remarque 1 : Étant donné la nature virtuelle de C2021, trois exigences seront placées sur les présentateurs-trices: (1) **s'inscrire** au congrès; (2) fournir un **enregistrement vidéo** de la présentation - à l'exception des ateliers et des débats (des tutoriels seront proposés); (3) être disponible pour une **discussion en temps réel** de votre présentation à l'heure indiquée par les organisateurs-trices du congrès.

Remarque 2 : Il n'y a pas de limite au nombre de propositions que l'on peut soumettre ou dont on peut faire partie, mais il est important de savoir qu'**un maximum de deux propositions seront acceptées par personne**. Tout rôle (par exemple, responsable, membre du groupe d'experts, animateur, etc.) joué dans une présentation comptera vers cette limite. Au-delà, les présentations impliquant le plus grand nombre de présentateurs-trices seront privilégiées.

Remarque 3 : Le comité de programme attribuera un temps pour chaque présentation durant l'après-midi (heure de l'Est). Pour assurer la cohérence du programme et par respect pour les autres présentateurs-trices, **nous n'accepterons pas de demande de changement de calendrier** sauf pour résoudre un problème de double réservation (avec une autre présentation à C2021). Nous nous attendons à ce que les présentateurs-trices soient disponibles pour les trois jours du congrès.

Informations qui vous seront demandées. Vous serez invité-e à fournir les informations suivantes. Il est conseillé de rassembler ces informations avant de lancer le processus de dépôt de proposition :

- nom et prénom, affiliation professionnelle, adresse de courriel, statut d'étudiant-e et statut d'évaluateur-trice accrédité-e de chaque présentateur-trice (jusqu'à cinq);
- courte biographie (maximum 500 caractères) pour chaque présentateur-trice;
- titre de la communication;
- type de communication (voir ci-dessous);
- résumé de la communication (1 000 caractères maximum);
- langue de présentation (anglais, français, espagnol, portugais) (note : il n'y aura pas d'interprétation simultanée des communications);
- sous-thème auquel la présentation contribue le plus;
- le domaine de compétence abordé le plus étroitement par la communication;
- domaines qui caractérisent la communication (une liste de plus de 30 sujets sera proposée);
- pour un panel, un résumé de chaque contribution (1 000 caractères maximum chacun);



- quelques questions concernant l'auto-identification socio-culturelle. Plus ample information sur le site du congrès sous Équité, Diversité et Inclusion.

Appropriation culturelle. Dans le cadre de l'engagement pris par la SCÉ et C2020 de promouvoir la diversité, de favoriser l'inclusion et de renforcer l'équité grâce à l'apprentissage entre pairs, nous demandons pour la première fois à toute personne soumettant une proposition (exposé, atelier) de comprendre ce qu'est l'appropriation culturelle en étudiant une page dédiée à ce sujet sur le site Web du congrès. Dans le formulaire de proposition, il sera demandé de déclarer que les personnes impliquées ont réfléchi au contenu de leur proposition et sont convaincues qu'elles ne s'engagent pas dans une appropriation culturelle.

Types de présentations. Le comité d'organisation du congrès encourage vivement les présentations interactives et engageantes. Les types de communications (y compris la durée de chaque type) sont décrits ci-dessous. **Compte tenu de la nature virtuelle de C2021, les panels, conférences d'experts et débats sont limités à 60 minutes.**

Type de communication	Description	Durée
Présentation brève	Une présentation traditionnelle faite par un-e ou plusieurs orateurs-trices pour partager des résultats de recherche ou des travaux achevés, ainsi que des concepts, méthodologies ou outils d'évaluation innovants.	15 min. par présentation + Q&R
Présentation éclair	Présentations rapides de 300 secondes (minuterie dans la main) utilisant l'excellence dans la conception de diapositives à l'appui d'un message très clairement articulé. Les présentateurs-trices doivent s'entraîner pour obtenir un timing précis et une grande qualité.	5 minutes (regroupées en sessions)
A la fine pointe (panel)	Panels intégrés comprenant plusieurs intervenants-es et se concentrant sur un seul problème. Il incombe à l'auteur-e de la proposition de coordonner les présentations du panel à l'avance. La proposition doit inclure un résumé de la part de chaque membre du panel.	60 minutes
Débat	Deux ou trois intervenants-es aux points de vue clairement différents discutent de leurs positions. L'interaction est animée par un-e président-e grâce à un ensemble de questions préparées. La moitié du temps de présentation devrait être consacrée à répondre aux questions de l'auditoire.	60 minutes (½ débat; ½ questions de l'auditoire)
Conférence d'expert	Ces communications sont animées par des experts; elles sont conçues pour aider les professionnels à se familiariser rapidement avec une technologie, une méthodologie ou un sujet spécifique. Les conférences d'experts peuvent être magistrales ou participatives. Les délégués méritent le plus haut standard d'excellence en matière de préparation et de prestation.	60 minutes
Récit	Les récits doivent être cohérents avec le thème du congrès et refléter la véritable expérience authentique d'un individu, d'une équipe ou d'une communauté. Par exemple, une session peut impliquer l'histoire d'une expérience d'évaluation réussie ou très peu réussie.	15 minutes par récit + échanges
Affiche	Une affiche virtuelle est un fichier numérique d'une page, basé sur un format 16x9; des instructions techniques seront fournies. Les présentateurs-trices livreront également une description vidéo enregistrée de 2 minutes de leur travail et seront présents-es tout au long du congrès pour interagir avec les délégués-es en utilisant les fonctionnalités de mise en réseau de la plateforme.	2 minutes



Critères de sélection pour les communications. Un comité d'examen indépendant évaluera les propositions soumises en fonction des critères décrits ci-dessous. Le comité de programme procédera à la sélection finale en fonction des évaluations par les pairs et d'autres considérations incluant la diversité. Les candidats-es dont les propositions seront acceptées, refusées ou inscrites sur une liste d'attente seront informés-es le 6 décembre 2020.

Critère	Poids
Pertinence : la proposition doit démontrer l'alignement sur le thème du congrès et les compétences en matière d'évaluation.	25
Clarté et qualité : la proposition doit définir clairement le sujet qui sera présenté dans la communication, ainsi que ses principaux concepts / idées.	25
Innovation : la proposition introduit de nouvelles idées, méthodes ou approches qui promeuvent de nouvelles connaissances et ont le potentiel de contribuer au domaine, ou comprend des méthodes interactives ou autres de soutien à l'apprentissage.	25
Centre d'intérêt : la proposition contribue à la connaissance sur des questions générales relatives aux méthodes, aux théories, aux politiques et aux pratiques d'évaluation qui sont utiles à une large communauté par opposition à la présentation des résultats d'une évaluation spécifique.	25
Présence d'un-e évaluateur-trice qualifié-e dans l'équipe	5 points supplémentaires

Technologie. Le congrès se déroulera entièrement en ligne sur une plateforme de congrès virtuel. Un simple ordinateur suffira à faire une présentation. Les présentateurs-trices devront déposer leurs présentations sous forme de vidéo enregistrée en version finale au plus tard le 18 avril 2021 pour éviter tout problème de prestation en temps réel et pour nous donner le temps de nourrir la plate-forme de congrès. Des tutoriels et un support technique seront mis à la disposition des présentateurs-trices dans la préparation des enregistrements vidéo ainsi que dans l'accès et l'utilisation de la plateforme de congrès.

Compensation. Il n'y a pas de compensation ni de frais de déplacement pour les présentateurs-trices. Tous-tes les présentateurs-trices doivent s'inscrire au congrès. **Les frais d'inscription ne sont pas supprimés pour les présentateurs-trices.** Cependant, ils représentent environ la moitié de ce qu'ils étaient pour le congrès en personne.

Aide financière. Nous reconnaissons que ces temps restent très incertains sur le plan économique. Nous nous engageons à réduire les obstacles à la participation et à élargir l'éventail des voix diverses à C2021. À ce titre, il vous sera demandé dans votre proposition si vous ou un membre de votre équipe de présentation avez besoin d'une aide financière pour pouvoir vous inscrire et présenter à C2021. Si vous indiquez oui, nous vous contacterons une fois que nous aurons terminé le processus d'examen des propositions pour vous fournir de plus amples informations sur l'aide financière disponible.

Point de contact

Toute question concernant le processus de soumission des propositions doit être adressée au groupe de travail scientifique à l'adresse c2021science@evaluationcanada.ca.



Une fois la sélection des communications terminée, tous et toutes seront contactés-es au sujet des résultats de leur proposition. Le comité du programme du congrès sera disponible pour fournir des conseils et répondre aux questions. Le comité du programme peut être joint à c2021programme@evaluationcanada.ca.